

사업 기간	임기내 완료☑ 임기후 계속□	사업 성격	신규사업□ 계속사업☑	예산 구분	예산사업☑ 비예산사업□	주관 부서	문화관광과 아리랑팀	담당자	진순금 2563
----------	--------------------	----------	----------------	----------	-----------------	----------	---------------	-----	-------------

1. 사업목표

- 가. 아리랑의 시원인 정선아리랑의 문화 위상 제고 및 국가균형발전 계획에 따른 강원권 문화예술 인프라 조성
- 나. 2005.11.16.부터 시작된 국립국악원 정선분원 유치 계획을 민선 8기 임기 내 실현하여 정선이 우리나라 아리랑의 메카로 정착

2. 사업개요

- 가. 위 치 : 미정
- ▶ 당초 아리랑센터 인근 부지는 현재 아파트 신축 중으로 추진 불가
- 나. 사업기간 : '22년 ~ '26년(4년)
- 다. 총사업비 : 200백만원(균비 200)
- '22년 사업비 : 미반영
- 다. 사 업 량 : 소공연장, 연습실, 사무실 등

3. 추진계획

- 가. 국립정선국악원 예정부지 선정
- 나. 국립정선국악원 설립을 위한 체계적 추진 도모
- 유치 열기 재점화 : 국립정선국악원 설립 서명운동 및 청원서 제출
 - (가칭)국립정선국악원 설립 추진위원회 구성 및 운영
 - 전략적 행사 추진 : 정책세미나, 유치기원 음악회등
 - 정부부처 방문 유치 필요성 지속적 설득
 - 지역 국회의원, 도의원, 군의원 등 정치권의 적극적 참여 요청

4. 문제점

가. 중앙부처의 유보적 입장과 분원 신설의 불확실성

- 분원 설립은 국가 예산은 물론 직제 신설에 따른 공무원 정원이 늘어나는 것으로써 매우 어려운 과제임
 - ▶ 문화체육관광부 : 주무부처의 적극적 협조 및 검토 필요
 - ▶ 기획재정부 : 예산확보(건축비, 공무원 인건비, 운영비, 사업비 등)와 승인 필요
 - ▶ 행정안전부 : 국립정선국악원 설립에 따른 직제 신설 및 승인

나. 국립국악원 분원 유치 경쟁 지자체 다수 분포

- 강원 강릉시, 충남 공주시, 충북 영동군, 경북 경주시, 제주시
- ※ 국립광주국악원 건립은 ‘광주전통생활음악당’ 건립 대체(2021)

5. 대응방안

가. 국립기관 유치 활동 병행 및 정치적 역량 확대 추진

나. 분원 유치 희망 지자체 동향 및 유치전략 파악 대응

6. 소요예산액

(단위 : 백만원)

구 분	총사업비	기투자	연도별					
			소계	'22	'23	'24	'25	'26
계	200		200			200		
국 비								
도 비								
군 비	200		200			200		
기 타								